

# VÝSTAVA NEOBYČEJNÝCH OBRAZŮ TOMÁŠE RYBIČKY – SKVĚLÁ PŘÍLEŽITOST POVÍDAT SI S DĚTMI O HODNOTÁCH

**Pokud si myslíte, že je to jakási aktivita navíc a děti přijdou např. o český jazyk a matematiku a to je závažné, tak vezte, že děti získají daleko víc. Jen to možná nebude vidět v jejich sešitech.**

Výstava Tomáše Rybičky, který svoje obrazy kvůli svému těžkému postižení maluje hlavou, je k vidění v Informačním centru na náměstí v Soběslavi do 29. dubna 2022 (po a stř 8 – 11, 12 – 16, út, čt a pá 8 – 11, 12 – 14).

**K výstavě je možné pustit krátké video o autorovi, v němž uvidíte, jak Tomáš své obrazy maluje a jak vnímá svět kolem sebe. Video vám ráda pustí Renata Štaubrová, koordinátorka dobrovolníků z Diakonie Rolnička (předem si domluvte na tel. 777 327 382).**

Výstava je v malém prostoru, který je navíc zajímavý historicky (při vstupu do „íčka“ děti přecházejí přes skleněnou podlahu, pod kterou jsou vidět zbytky historického portálu z této budovy – historické radnice).

**Návrhy práce s dětmi, aby mohly prožít výstavu aktivněji (než jen přijít, podívat se a odejít):**

Některé aktivity je možno s dětmi realizovat před výstavou jako motivaci, některé po zhlédnutí výstavy.

## **1. Umělec**

Dejte dětem papír (A3 nebo A4), děti si jej přeloží a postupně nakreslí na každou ze čtyř stran:

- jednoduchý obrázek – kytku, auto, dům, loď – je třeba zdůraznit, že se jedná o jednoduchý obrázek tužkou, např. na 2 min

- na další stranu ten samý obrázek druhou rukou (než obvykle kreslí a píše)

- na další stranu obrázek pusou (můžete předem dětem ukázat obrázek kreslený ústy či umělce, který maluje ústy – najdete na internetu)

- na poslední stranu opět ten samý obrázek nohou (můžete předtím dětem ukázat fotografii umělce, jak kreslí nohou)

Děti aktivitu prožívají, hodně sdělují své pocity okolí, nechte je ukazovat své výtvary spolužákům, obdivovat povedené, smát se nepovedeným, vykřikovat atd.). Nehodnotíme, děti si mohou obrázky odnést domů nebo nechat ve třídě.

## **2. Na výstavě**

Před zhlédnutím videa si prohlédni obrazy, vyber si jeden, který se ti nejvíce líbí nebo tě něčím zaujal. Promysli si, čím tě zaujal, proč se ti líbí ( mohou to být barvy, znáš podobné místo, líbí se ti nálada obrázku).

Zapamatuj si jeho název a jak vypadá – budeme s tím ještě pracovat ve škole.

### 3. Po výstavě

Pro starší:

Vybav si svůj vybraný obraz a napiš báseň. Název obrazu bude název tvé básně. Můžeš popisovat, co je na obraze namalováno, atmosféru obrazu, výstavy, jak byl obraz vytvořen – zkrátka co tě napadne. Báseň nemusí být rýmovaná – některé básně se rýmují, jiné ne, jde o volný verš (je možné dětem přednést krátké ukázky různých básní). Kdo chce, může přečíst báseň ostatním, nenutíme nikoho, aby předčítal nahlas.

Pro mladší:

Napiš název obrazu, který sis vybral a popiš jej – opět, jak to dítě vnímá – barvy, náladu, jak asi vznikl (můžeme dát min. počet vět, např. pět). Nehodnotíme pravopis (některé děti jsou zaujaté představou a neumějí se soustředit na oboje). Mohou zkusit obrázek nakreslit.

### 4. Sdílíme hodnoty – diskuse, povídání

Pamatuješ si poslední větu z videa?

„Jsem šťastný.“

To říká člověk, který má těžké postižení a je závislý na pomoci druhých.

Udivuje tě to, že Tomáš je šťastný?

Diskuse Proč může být člověk šťastný?

Děti říkají svoje nápady, které mohou samy psát na tabuli (nebo je zapisuje jeden). Může vzniknout zajímavá diskuse, jen monitorujeme.

Příliš nekomentujeme, necháváme děti (i když říkají věci, které nám připadají povrchní).

Nemusíme říkat závěrečné poučení, je důležité, co jsme slyšeli a prožili.

**Reflexe – je vhodné s dětmi udělat po návštěvě výstavy a aktivitách zpětnou vazbu** – co na tebe zapůsobilo, zaujalo tě, co tě bavilo/nebavilo (proč tě nebavilo), co bys chtěl k tomu říct – zpětnou vazbu dětí nehodnotíme

### Další aktivity:

- děti mohou malovat obraz s přírodní tematikou
- na mapě ČR hledají, odkud je Tomáš (Domov pod hradem Žampach), kde čerpá inspiraci (podle názvů obrazů – Kunštátská kaple, Sněžka, rybník Šušek atd.), jak dlouhou cestu musel jet do Soběslavi na vernisáž atd.
- znáte někoho s postižením, jak se k takovým lidem chovat (nestojí o soucit), vyžaduje to někdy odhodlání, zkušenosti, sdílení zážitků (děti velmi rády vyprávějí svoje zážitky)
- jaká organizace pomáhá v Soběslavi a širokém okolí lidem s postižením (Diakonie Rolnička), znáte některé další?
- některé obrazy připomínají impresionismus – se staršími dětmi lze využít ve VV

NEZAPOMEŇTE SE ZVĚČNIT V KNIZE NÁVŠTĚV.